

PERSBERICHT

Hans de Bruijn ATELIER. VIJFTIG KUNSTENAARS- PORTRETTE

Titel: Atelier. Vijftig kunstenaarsportretten

Foto's: Hans de Bruijn

Inleiding: Hans den Hartog Jager

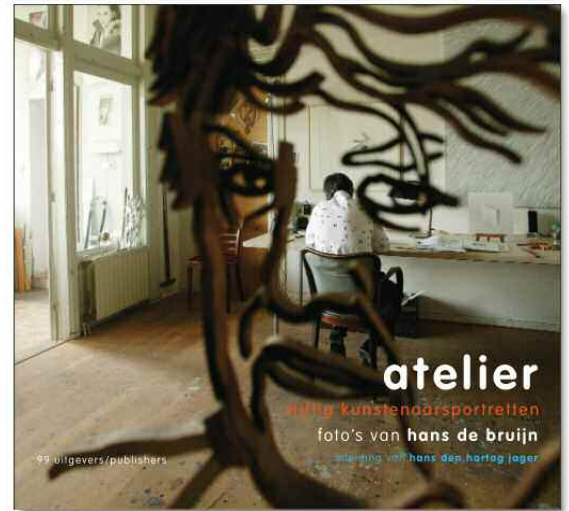
Omvang: 216 pagina's, full color, formaat
22 x 24 cm, gebonden

Vormgeving: Mart. Warmerdam, Haarlem

Uitgever: 99 Uitgevers/Publishers, Haarlem

ISBN: 978-90-78670-10-0

Prijs: € 34,50



De beste ideeën zijn vaak de allersimpelste. Fotograaf Hans de Bruijn wilde al lang een fotoserie maken van toonaangevende hedendaagse Nederlandse kunstenaars in hun atelier. De afgelopen twee jaar is hij erin geslaagd om vijftig van hen te portretteren. De foto's gunnen de toeschouwer een blik op de werkruimtes van kunstenaars als Armando, Fiona Tan, Erwin Olaf, Marc Mulders, Charlotte Dumas en Robert Zandvliet.

Daarnaast geeft het boek een prachtig overzicht van de huidige stand van de kunst in Nederland. De fotoserie is zeer divers geworden, niet alleen vanwege de uiteenlopende disciplines waarin deze kunstenaars werkzaam zijn maar ook vanwege de verscheidenheid in leeftijd, zoals Jasmijn Visser, geboren in 1983, naast de dit jaar tachtig geworden Carel Visser.

De foto's laten echter vooral zien hoe verrassend divers het begrip 'atelier' kan zijn. Er zijn natuurlijk de klassieke schilderateliers, maar de zoektocht bracht De Bruijn ook in enorme fabriekshallen, intieme huiskamers, smetteloze kantoren of voormalige schoollokalen. Of helemaal niet in een atelier, zoals bijvoorbeeld in het geval van Hellen van Meene: op haar uitdrukkelijk verzoek heeft hij haar geportretteerd in een bos. Een ereplaatsje werd ingeruimd voor Lucebert, die al lang niet meer onder ons is, maar wiens atelier in Bergen nog volledig intact is en dat nog steeds de sfeer van zijn aanwezigheid ademt.

Hans den Hartog Jager, journalist en kunstcriticus (voor o.a. NRC Handelsblad) schreef een boeiende inleiding bij de fotoserie. De kunstenaars zelf vertellen in een korte begeleidende tekst over hun werkruimte, de invloed van die omgeving op hun werkwijze, hun werkritme, rituelen en gewoontes.

Verkrijgbaar vanaf 13 mei 2009 op Art Amsterdam en daarna in de boekwinkels, galeries en musea. Ook verkrijgbaar via het Centraal Boekhuis of via <http://www.99uitgevers.nl>

In deze email vindt u een link (http://www.99uitgevers.nl/doc/atelier_boek.pdf) waarmee u een aantal spreads van het boek als pdf kunt downloaden.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Riëlle Boerland: 023 5347138 of 06 24898621 of rielle@99uitgevers.nl of <http://www.99uitgevers.nl>.